



Datum: 30.01.2020

COFO Entertainment
GmbH & Co.KG

Johannes Heiningner
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9
D - 94036 Passau

Telefon: +49 851 9 88 08 61

Email: johannes.heiningner@cofo.de

Internet: www.cofo.de

PRESSEMITTEILUNG



„Ich will die Menschen unterhalten. Das ist mein ganzes Leben. Bis zu meinem letzten Atemzug!“

- *Elvis Presley*

Im sechsten Jahr in Folge auf großer Tour: Das Erfolgs-Musical über den King of Rock'n'Roll

Sein Blick, seine Stimme, sein legendärer Hüftschwung – Elvis Presley gilt mit einer Milliarde verkaufter Tonträger als der erfolgreichste Solokünstler aller Zeiten. Das Musical, das selbstverständlich seinen Namen trägt, lässt die Legende seit nun mehr fünf Jahren wiederauferstehen. „ELVIS - Das Musical“ ist eine Biographie über den „King of Rock'n'Roll“ gespickt mit all seinen großen Hits. Am 8. Januar 2020 hätte der 1977 verstorbene Sänger seinen 85. Geburtstag gefeiert. Im selben Monat startete auch die sechste Spielzeit der Erfolgsshow, die seit der Premiere bereits über 500.000 Zuschauer in die Theaterhäuser und Konzerthallen in Deutschland, Österreich und der Schweiz lockte. Tickets gibt es unter www.elvis-musical.co.

Passau, 30.01.2020. Um den Tod von Elvis Aaron Presley ranken sich nach wie vor Legenden und Mythen, die den „King“ bis heute unvergesslich machen. Offiziell ist Elvis am 16. August 1977 – vor mehr als 40 Jahren – auf seinem Anwesen „Graceland“ in Memphis, Tennessee an einem plötzlichen Herzstillstand gestorben. Der weltweit erfolgreichste Solo-Künstler wurde nur 42 Jahre alt und prägte mit seiner Musik seither alle Generationen wie kein anderer. Um

dem „King“ ein musikalisches Denkmal zu setzen, ging „ELVIS - Das Musical“ im Januar 2015 erstmals auf Tournee. Bis heute haben weit mehr als 500.000 Zuschauer die Show frenetisch bejubelt. Das zweieinhalbstündige Live-Spektakel präsentiert Elvis Presleys gesamtes musikalisches Repertoire – von Gospel über Blues bis hin zu hemmungslosem Rock’n’Roll – und lässt sein Leben in ausgewählten Schlaglichtern eindrucksvoll Revue passieren.

Seine Musik, sein Hüftschwung, seine Stimme und seine legendäre Show sind unvergessen

Emotional, stimmungsgewaltig und mitreißend: Mit „ELVIS - Das Musical“ gehen die Zuschauer auf eine einzigartige Zeitreise und können das Idol einer ganzen Generation an verschiedenen Stationen seines Lebens noch einmal live erleben. Aufwändige Choreografien, Spielszenen sowie Originalfilmsequenzen führen durch die wichtigsten Stationen in Elvis‘ Leben. Höhepunkt der Show ist das legendäre Konzert aus dem Jahr 1973 auf Hawaii – das erste Konzert, das weltweit live im TV übertragen wurde.

Erstklassige Sängerinnen und Sänger, Schauspieler, Showgirls und die siebenköpfige „Las Vegas Showband“ gestalten ein unvergessliches Musik-Erlebnis. Die Hommage an den „King“ hat mit Grahame Patrick den weltweit „besten Elvis-Darsteller seit Elvis“ in seinen Reihen – und natürlich werden die großen Hits live interpretiert: Von „Love Me Tender“ über „Jailhouse Rock“ bis hin zu „Suspicious Minds“, aber auch Gospel-Songs wie „Why me, Lord?“ und „How Great Thou Art“, den Ed Enoch 1977 bei Elvis‘ Beerdigung gesungen hat.

Weggefährten und Zeitzeugen machen die Show einzigartig

Seine Einzigartigkeit erhält das Show-Spektakel neben den herausragenden Protagonisten auch durch die Einbindung von echten Zeitzeugen und Weggefährten. Ed Enoch, Leiter des legendären „The Stamps Quartet“, stand von 1971 bis 1977 bei über 1.000 Konzerten mit Elvis auf der Bühne. Auch während der kommenden Tournee wird er mit seinen „Stamps“ die Show unterstützen. Doch ein Mann wird leider fehlen: Ed Bonja begleitete die Cast in den vergangenen Jahren auf ihrer Reise durch die ausverkauften Konzerthallen. Elvis‘ früherer Tour-Manager und Konzertfotograf unterstützte den Produzenten Bernhard Kurz („Stars in Concert“) und Tourveranstalter Oliver Forster (COFO) bereits bei der Entstehung des Musicals mit seinem Insiderwissen und einigen seiner über 9000 Elvis-Fotografien. Ed Bonja starb am 04. September 2019 im Alter von 74 Jahren.

Noch heute gewinnt der „King“ täglich neue Fans und bewegt die Menschen mit seinen Liedern auf der ganzen Welt. Für seine Fans lebt er immer noch – zumindest in ihren Herzen. „ELVIS - Das Musical“ bringt die Magie rund um die Rock’n’Roll-Ikone zurück auf die Bühne.

Tickets und Infos: www.elvis-musical.co

Presse- & Bildmaterial: www.elvis-musical.co/de/presse
Nutzer: presse / Kennwort: elvis

*Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.
Belegexemplare erbeten.*

Pressekontakt: COFO Entertainment GmbH & Co.KG
Johannes Heininger
Tel.: +49 851 9 88 08 61
E-Mail: johannes.heininger@cofo.de
Internet: www.cofo.de

„ELVIS – Das Musical“ - Tournee 2020

28.01.2020	DE	Hannover / Theater am Aegi	20 Uhr
29.01.2020	DE	Essen / Colosseum Theater	20 Uhr
30.01.2020	DE	Alsdorf / Stadthalle	20 Uhr
31.01.2020	DE	Frankfurt / Alte Oper	20 Uhr
01.02.2020	DE	Düsseldorf / Capitol Theater	20 Uhr
02.02.2020	DE	Chemnitz / Stadthalle	19 Uhr
04.02.2020	DE	Bremen / Metropol Theater	20 Uhr
05.02.2020	DE	Rostock / StadtHalle	20 Uhr
07.02.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
08.02.2020	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20 Uhr
09.02.2020	DE	Magdeburg / Stadthalle	20 Uhr
10.02.2020	DE	Erfurt / Messehalle 1	20 Uhr
11.02.2020	DE	Leipzig / Gewandhaus	20 Uhr
19.03.2020	AT	Bregenz / Festspielhaus	20 Uhr
20.03.2020	CH	Basel / Musical Theater	20 Uhr
21.03.2020	CH	Landquart / Forum im Ried	20 Uhr
22.03.2020	DE	Singen / Stadthalle	20 Uhr
23.03.2020	CH	Will SG / Stadtsaal	20 Uhr
25.03.2020	CH	Amriswil TG / Pentorama	20 Uhr

26.03.2020	CH	Winterthur / Kongresszentrum Parkarena	20 Uhr
27.03.2020	CH	Landquart / Forum im Ried	20 Uhr
28.03.2020	CH	Bern / Kursaal Arena	20 Uhr
29.03.2020	CH	Bern / Kursaal Arena	20 Uhr
31.03.2020	DE	Pforzheim / Stadthalle	20 Uhr
01.04.2020	CH	Gossau SG / Fürstenlandsaal	20 Uhr
02.04.2020	CH	Zürich / Volkshaus	20 Uhr
03.04.2020	CH	Zürich / Volkshaus	20 Uhr
04.04.2020	CH	Suhr AG / Bärenmatte	20 Uhr
05.04.2020	CH	Hochdorf LU / Kulturzentrum Braui	20 Uhr
06.04.2020	DE	Mannheim / Rosengarten	20 Uhr
08.04.2020	DE	Regensburg / Audimax	20 Uhr
09.04.2020	DE	Ingolstadt / Festsaal	20 Uhr
10.04.2020	AT	Wien / Stadthalle F	20 Uhr
11.04.2020	AT	Linz / Brucknerhaus	20 Uhr
12.04.2020	DE	München / Circus Krone	20 Uhr
14.04.2020	DE	Koblenz / Rhein-Mosel-Halle	20 Uhr
15.04.2020	DE	Stuttgart / Theaterhaus	20 Uhr
16.04.2020	DE	Karlsruhe / Konzerthaus	20 Uhr
17.04.2020	DE	Köln / Musical Dome	20 Uhr
18.04.2020	DE	Aschaffenburg / Stadthalle	20 Uhr
19.04.2020	DE	Hamburg / Barclaycard Arena	19 Uhr
20.04.2020	DE	Neunkirchen / Neue Gebläsehalle	20 Uhr
22.04.2020	DE	Hannover/ Theater am Aegi	20 Uhr

Stand: 30.01.2020

Weitere Termine in Vorbereitung - Änderungen vorbehalten.