



Datum: 11.08.2023

COFO Entertainment GmbH & Co. KG
Julia Mangelsdorff
Dr.-Emil-Brichtha-Str. 9
D - 94036 Passau

Telefon: +49 851 98808 20
Email: julia.mangelsdorff@cofo.de
Internet: www.cofo.de

PRESSEMITTEILUNG



„Ich will die Menschen unterhalten. Das ist mein ganzes Leben. Bis zu meinem letzten Atemzug!“

- Elvis Presley

10 Jahre „ELVIS – Das Musical“ on Tour: Der Musical-Erfolg mit Grahame Patrick und Ed Enoch geht 2024 auf große Jubiläums-Tournee!

Sein Blick, seine Stimme, sein legendärer Hüftschwung: Elvis Presley gilt mit einer Milliarde verkaufter Tonträger als der erfolgreichste Solokünstler aller Zeiten. „ELVIS - Das Musical“ ist gespickt mit all seinen großen Hits und eine einzigartige Zeitreise durch das Leben der Rock'n'Roll-Ikone. Seit der Tour-Premiere im Jahr 2014 begeisterte die Erfolgs-Produktion bereits über eine halbe Million Zuschauer und kehrt 2024 auf großer Jubiläumstournee zum 10-jährigen Tour-Bestehen zurück auf die Bühnen in Deutschland und Österreich. Tickets gibt es unter www.elvis-musical.co und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Passau, 11.08.2023. Elvis Aaron Presley, geboren am 8. Januar 1935 in Tupelo, Mississippi, wurde im Laufe seiner unvergleichlichen Karriere zum „King of Rock'n'Roll“ und zum wichtigsten Vertreter der Rock- und Popkultur des 20. Jahrhunderts. Sein letztes Konzert gab Presley im Juni 1977, ehe er nur kurze Zeit später am 16. August offiziell an einem plötzlichen Herzstillstand auf seinem Anwesen Graceland in Memphis, Tennessee, verstarb. Doch um seinen Tod ranken sich nach wie vor Legenden und Mythen, die den „King“ bis heute unvergesslich machen. Für seine Fans lebt er immer noch - zumindest in ihren Herzen.

Eine eindrucksvolle Hommage an den „King of Rock’n’Roll“

Emotional, stimmungsgewaltig und mitreißend: Mit „ELVIS - Das Musical“ können die Zuschauer das Idol einer ganzen Generation an verschiedenen Stationen seines Lebens noch einmal hautnah erleben. Von der ersten Studioaufnahme als Geschenk für seine Mutter, über die Anfänge mit Sam Philipps bei Sun Records und der ersten veröffentlichten Single „That’s All Right“ 1954 bis hin zum Konzert der Superlative „Aloha from Hawaii“ 1973 in der Honolulu International Center Arena, das als erstes Konzert eines Solokünstlers via Satellit in über 40 Länder der Erde übertragen wurde und in den USA eine höhere Einschaltquote erreichte, als wenige Jahre zuvor die erste Mondlandung.

Das zweieinhalbstündige Live-Spektakel bringt die Magie rund um die Rock’n’Roll-Ikone zurück auf die Bühne und präsentiert dabei Elvis Presleys gesamtes musikalisches Repertoire live - von Gospel über Blues bis hin zu hemmungslosem Rock’n’Roll - und lässt sein Leben eindrucksvoll Revue passieren.

Der „beste Elvis-Darsteller seit Elvis“ und die siebenköpfige „Las Vegas Showband“

Mit Grahame Patrick hat die Hommage an den „King“ den weltweit „besten Elvis-Darsteller seit Elvis“ in den Reihen. Wenn er im weltberühmten weißen Overall und in anderen originalgetreuen Outfits ins Scheinwerferlicht tritt, könnte man meinen, Elvis Presley leibhaftig auf der Bühne zu sehen. Grahame Patrick glänzt außerdem durch eine beeindruckend große stimmliche Nähe zum Original, die er im Laufe der Show immer wieder beweist.

Begleitet wird er dabei von erstklassigen Sängern, Schauspielern, Showgirls sowie von der siebenköpfige „Las Vegas Showband“, die ein unvergessliches Musik-Erlebnis gestalten - und natürlich werden alle Hits live interpretiert: Von „Love Me Tender“ über „Jailhouse Rock“ bis hin zu „Suspicious Minds“, aber auch Gospel-Songs wie „Why me, Lord?“ und „How Great Thou Art“, dessen Live-Version in Memphis 1974 mit einem Grammy-Award ausgezeichnet wurde. Aufwändige Choreografien, Spielszenen sowie Originalfilmsequenzen führen durch Elvis‘ Leben und runden das Show-Spektakel wunderbar ab.

Weggefährten und Zeitzeugen machen die Show einzigartig

Seine Einzigartigkeit erhält „ELVIS - Das Musical“ neben den herausragenden Protagonisten auch durch die Einbindung von echten Zeitzeugen und Weggefährten. Ed Enoch, Leiter des legendären „The Stamps Quartet“, stand von 1971 bis 1977 bei über 1.000 Konzerten mit Elvis auf der Bühne und sang auf seiner Beerdigung. Das Stamps Quartet ist das älteste professionelle Gospel-Quartett in der Geschichte der Vereinigten Staaten, das immer noch aktiv ist. Auch im Jahr 2024 wird Ed Enoch die Show wieder mit seinen „Stamps“ live unterstützen. Ebenfalls mit dabei ist originales Film- und Fotomaterial von Elvis‘ früheren Tour-Manager und Konzertfotografen Ed Bonja (†). Er unterstützte den Produzenten Bernhard Kurz und Tourveranstalter Oliver Forster neben seinen Elvis-Fotografien und -Aufnahmen bereits bei der Entstehung des Musicals mit seinem Insiderwissen.

Bernhard Kurz, der Mann mit dem Gespür für Erfolgsproduktionen

Mit „ELVIS – Das Musical“ haben Erfolgsproduzent Bernhard Kurz und Tournee-Veranstalter Oliver Forster dem „King“ ein Denkmal gesetzt. Für seine gelungenen Werke wurde Kurz unter anderem in Las Vegas mit dem „Artist Choice Award“ als „Best Producer“ ausgezeichnet. Der Impresario der in Berlin beheimateten Show-Reihe „Stars in Concert“ feiert parallel mit Shows über Tina Turner („Simply The Best“) und die Beatles („all you need is love!“) europaweit Erfolge. Kurz ist seit Jahrzehnten eine wahre Größe im Showgeschäft und ist mit der in Berlin beheimateten Show-Reihe „Stars in Concert“ im Laufe seiner Karriere zu einem anerkannten Experten in Sachen Doppelgänger-Shows geworden.

Und auch Produzent und Veranstalter Oliver Forster hat mit den Eigenproduktionen von COFO Entertainment über Weltstars wie Falco („FALCO - Das Musical“), Frank Sinatra („That’s Life - Die Sinatra-Story“) und Michael Jackson („BEAT IT!“) in den vergangenen Jahren reihenweise Konzerthallen im deutschsprachigen Raum gefüllt.

Tickets und Infos: www.elvis-musical.co

Presse- & Bildmaterial: www.elvis-musical.co/presse.html
*Zur freien Verwendung im Rahmen einer Berichterstattung.
 Belegexemplare erbeten.*

Pressekontakt: COFO Entertainment GmbH & Co.KG
 Julia Mangelsdorff
 Tel.: +49 (0) 851 98808 20
 E-Mail: julia.mangelsdorff@cofo.de
 Internet: www.cofo.de

„ELVIS - Das Musical“ - Tournee 2024

03.03.2024	DE	Regensburg / Audimax	19.00 Uhr
04.03.2024	AT	Graz / Helmut-List-Halle	20.00 Uhr
05.03.2024	AT	Linz / Brucknerhaus	20.00 Uhr
06.03.2024	AT	Wien / Stadthalle F	20.00 Uhr
07.03.2024	AT	Innsbruck / Congress - Dogana	20.00 Uhr

08.03.2024	DE	Ingolstadt / Festsaal	20.00 Uhr
09.03.2024	DE	Augsburg / Kongress am Park	20.00 Uhr
10.03.2024	DE	Singen / Stadthalle	19.00 Uhr
12.03.2024	DE	Freiburg / Konzerthaus	20.00 Uhr
13.03.2024	DE	Aachen / Eurogress	20.00 Uhr
14.03.2024	DE	Mannheim / Rosengarten	20.00 Uhr
15.03.2024	DE	Braunschweig / Volkswagen Halle	20.00 Uhr
16.03.2024	DE	Bielefeld / Stadthalle	20.00 Uhr
18.03.2024	DE	Münster / Halle Münsterland	20.00 Uhr
19.03.2024	DE	Hamburg / Barclays Arena	20.00 Uhr
20.03.2024	DE	Rostock / StadtHalle	20.00 Uhr
21.03.2024	DE	Chemnitz / Stadthalle	20.00 Uhr
24.03.2024	DE	Magdeburg / GETEC-Arena	19.00 Uhr
25.03.2024	DE	Berlin / Theater am Potsdamer Platz	20.00 Uhr
27.03.2024	DE	Oldenburg / Weser-Ems-Halle	20.00 Uhr
28.03.2024	DE	Osnabrück / OsnabrückHalle	20.00 Uhr
01.04.2024	DE	Leipzig / Gewandhaus	20.00 Uhr
02.04.2024	DE	Hannover / Theater am Aegi	20.00 Uhr
03.04.2024	DE	Lübeck / MuK	20.00 Uhr
04.04.2024	DE	Dortmund / Westfalenhalle 2	20.00 Uhr

05.04.2024	DE	Kassel / Stadthalle	20.00 Uhr
06.04.2024	DE	Bremen / Metropol Theater	20.00 Uhr
07.04.2024	DE	Lingen / EmslandArena	19.00 Uhr
09.04.2024	DE	Mülheim a. d. Ruhr / Stadthalle	20.00 Uhr
10.04.2024	DE	Erfurt / Messehalle 1	20.00 Uhr
11.04.2024	DE	Nürnberg / Meistersingerhalle	20.00 Uhr
12.04.2024	DE	Trier / Arena	20.00 Uhr
13.04.2024	DE	Neunkirchen / Neue Gebläsehalle	20.00 Uhr
14.04.2024	DE	Mainz / Rheingoldhalle	19.00 Uhr
16.04.2024	DE	Göttingen / Stadthalle	20.00 Uhr
17.04.2024	DE	Stuttgart / Theaterhaus	20.00 Uhr
18.04.2024	DE	München / Circus Krone	20.00 Uhr
19.04.2024	DE	Aschaffenburg / Stadthalle	20.00 Uhr
20.04.2024	DE	Frankfurt / Alte Oper	20.00 Uhr
21.04.2024	DE	Würzburg / CCW	19.00 Uhr
22.04.2024	DE	Bamberg / Konzerthalle	20.00 Uhr

Stand: 11.08.2023

Weitere Termine in Vorbereitung - Änderungen vorbehalten.